

VATTENFALL 

En liten del av vår stora svenska konst



En liten del av vår stora svenska konst

Ringhals kärnkraftverk, som ingår i Vattenfall, äger landets kanske största samling av svensk 80-talskonst. Mellan 1984 och 1990 köptes omkring 350 konstverk av då verksamma svenska konstnärer in till Ringhals. Inköpen gjordes i samråd med Statens konstråd. Tavlor, skulpturer och textilkonst har sedan dess lyst upp och förskönat entréer, matsalar, lunchrum, konferensrum och grupprum och är till stor glädje för Ringhals medarbetare och besökare.

Vi är mycket stolta över denna vår unika skatt och vill här ge ett litet smakprov på vad den omfattar och en glimt av den upplevelse vi kan bjuda på under en rundvandring i våra byggnader.

En konstvandring ger både kunskaper om svensk nutidskonst och en estetisk upplevelse, som länge lever kvar i sinnet.

Sommartid ordnar vi konstvandringar på bestämda tider. Vintertid ordnar vi visningar för grupper vid förbokning.

Omslag:

Susanne Nessim, "White dog", akryl. 117 x 127 cm

Grafisk design och produktion: Ringhals Information

Foto: Hallandsbild, Ringhals Information



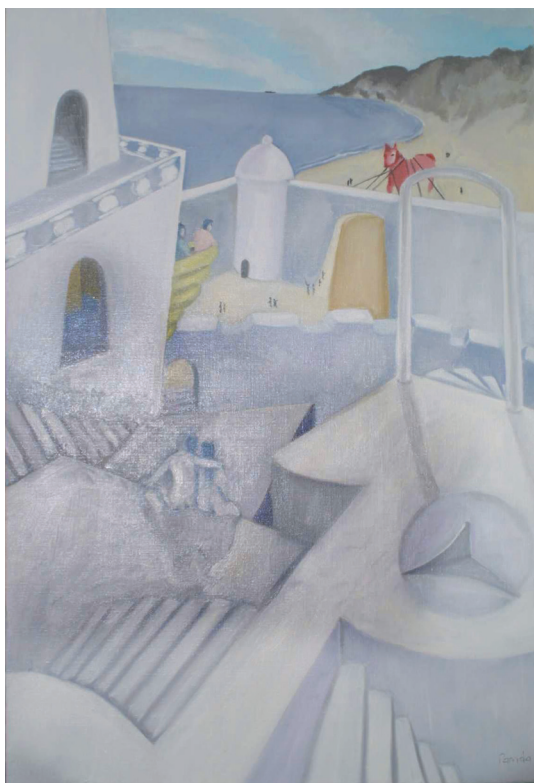
Från vänster:
Paul Bendon, Enar
Paul Bendon, Hund
Paul Bendon, Gäss



Olle Carlström, "Rörelse i vind", olja. 115 x 103 cm



Else-Maj Johansson, "Vid Malströmmen", olja. 133 x 120 cm

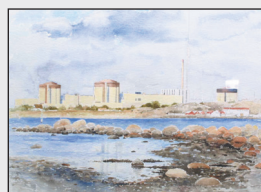
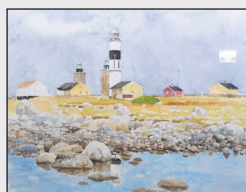


Carlos Parada, "Den trojanska hästen", olja. 72 x 113 cm



Bert Jonny Nilsson, "Klangen förgås av tystnad", akryl. 162 x 130 cm

Från vänster:
Aino Falck, Nidingen
Aino Falck, Ringhals
Aino Falck, Skärfläckor



4 Olle Kåks



I mars 2003 fick Ringhals konstsamling ett tillskott i form av Olle Kåks konstverk "Den rosenfingrade Eos".

Att konstverket hamnade just på Ringhals får vi tacka landshövding Karin Starrin för. Under ett utställningsbesök blev hon erbjuden att få tavlan med sig hem till Halland, om hon kunde finna en lämplig plats. Och det kunde hon. Ringhals redan stora konstsamling och stora lokaler föll både landshövdingen och konstnären i smaken. För stora väggar krävs när 18 m² konst ska placeras.

Tavlan har åter hittat hem – det var i Halland den blev till, närmare bestämt i en lada med utsikt över havet vid konstnärens sommarvistelse i Falkenberg för över 20 år sedan.

– Tidigare har den bara farit runt på utställningar, det här är slutförvaringen, sa Olle Kåks med ett leende vid överlämnandet.



Från vänster:
Acke Hydén, Diptyk
Annika Johansson, Spannen
Annika Johansson, Bubbla

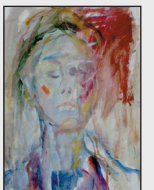
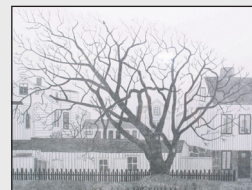
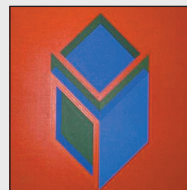


Många personer krävdes för att lyfta det stora konstverket på plats i Ringhals personalmatsal.



Det var flera meter tyg som skulle bort när Olle Kåks avtäckte sin monumentala målning tillsammans med Ringhals dåvarande informationschef Torsten Bohl, landshövding Karin Starrin och Anita Förstberg på Ringhals.

Från vänster:
Kajsa Holmstand, Relation
Mona Johansson, Fågeln i trädet
Siv Ericsson, Porträtt



6 Olle Kåks



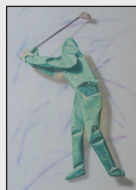
Olle Kåks, "Den rosenfingrade Eos", olja. 900x200 cm

"Den rosenfingrade Eos" är en abstraktion i ljusa pasteller med svarta stråk. Olle Kåks beskriver den som en fantasi kring en rosa gryning, men väljer att vara lite förtegen kring betydelsen av sitt verk och istället låta betraktaren själv skapa sin mening i bilden.

Olle Kåks är en erkänd konstnär som varit professor och rektor vid Kungliga Konsthögskolan. I hans expressionistiska målningar återkommer ofta gåtfulla metaforer i ljusa färger. Konstnären avled december 2003.



Tur och retur Halland med mellanlandningar på Guggenheimmuseet i New York, Paris, Stockholm och Malmö. Olle Kåks konstverk "Den rosenfingrade Eos" har äntligen nått sin slutdestination.



Från vänster:
Lennart Jirlow, Kvintetten
Marie-Louise Ekman, Fladdermus
Yrjö Edelmalm, Golfspelare



Hans Krondahl, "Flora och Pomona", väv. 1000 x 120 cm



Per Svensson, "Triptyk", grafik. 133 x 113 cm

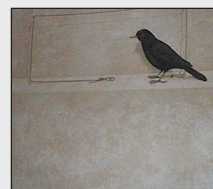


Olle Äng, "Ishockeyspelare", blyerts. 40 x 50 cm



Jan-Erik Johansson, "Hoppla alla mina hästar", litografi. 100 x 43 cm

Från vänster:
Bertil Warnolf, Öglan
Lasse Åberg, Själpporträtt
Roland K Nilsson, Samtal i Joe's atelje





Ulla Viotti, "Mänskligt landskap", keramik. 162 x 130 cm

Marie Lindström, "Läge", träskulptur. 53 x 76 x 78 cm



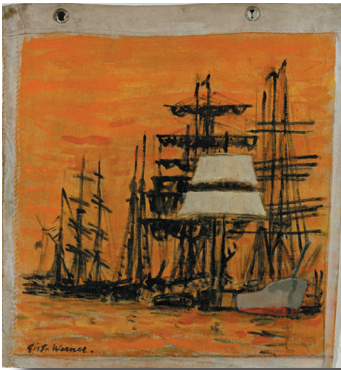
Walter Bengtsson, metallskulptur. 40 x 40 x 65 cm



Gustav Kraitz, "Äpplen", stengods. 100 x 80 cm



Från vänster:
Walter Bengtsson, Edison 100 år
Ulla Kraitz, Katten
Lisa Skogsberg, Indian



Gösta Werner, "Segel i hamn",
akryl, 55 x 60 cm



Mona Huss-Wallin, "Solnedgång",
olja, 85 x 100 cm



Susanne Nessim, "White dog", akryl. 117 x 127 cm

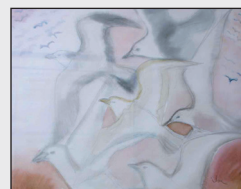
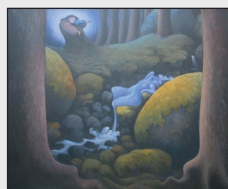


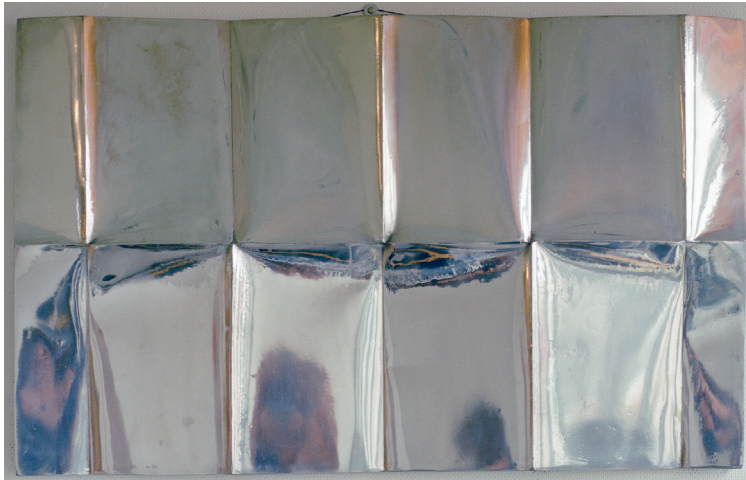
Bente Bjäregård, "Skog", olja. 130 x 98 cm



Birgitta Nelsson-Clauss,
"En morgon kom hon förbi", väv. 120 x 133 cm

Från vänster:
Bengt Nordenborg, Nektarinn
Ilva Vallström, Måsar
Folke Lind, Tofsvipor





Rune Säll, "Utvik", aluminium. 98 x 61 cm



Birgitta Westberg, "Upprinnelsen IV", akryl. 89 x 100 cm



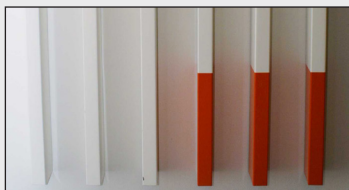
Tommy Bolander, "Kallbadhuset", grafik tornål.



Karin Lesniak, "Grästuva", litografi. 56 x 79 cm



Vera Ohlsson, "Dansinteriör", gouache. 90 x 70 cm



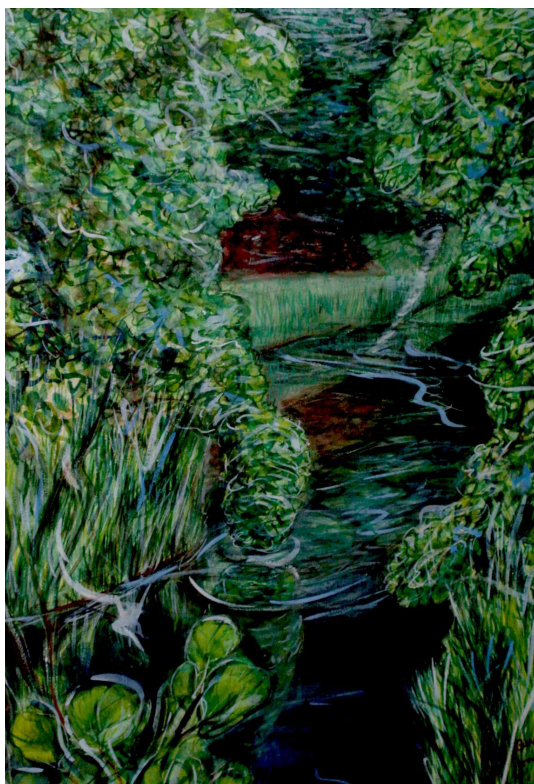
Från vänster:
Eric Lennarth, våning 2
Eric Lennarth, våning 3
Eric Lennarth, våning 4



Linda Lysell, "Hemdatorns dröm", olja. 92 x 80 cm



Leif Broberg, "Rödluvan och vargen", akryl. 117 x 89 cm



Bernt Jonasson, "Bäcken", akvarell/pastell. 58 x 77 cm



Hasse Eriksson, "Väg i Normandie", olja. 100 x 82 cm

Från vänster:
Eric Lennarth, våning 5
Eric Lennarth, våning 6



Kombinera konstvandring och besök i Infocenter

Ringhals, som ingår i Vattenfall, är Nordens största kraftverk. Fyra reaktorer togs i drift mellan 1975 och 1983 och idag arbetar här närmare 1600 människor. Ringhals ligger i ett naturskönt område 3 mil norr om Varberg och 6 mil söder om Göteborg.

Från Ringhals kommer cirka 20 procent av all elektricitet som används i landet. I vår utställning i Infocenter kan du lära dig mer om kärnkraft, el och energi. Tag gärna med släkt och vänner och gör ett besök.

För information och bokning gå in på www.visitringhals.se eller www.vattenfall.se/ringhals. Du kan även ringa 020-66 20 10.



Ann-Sophie Gustavsson konstansvarig